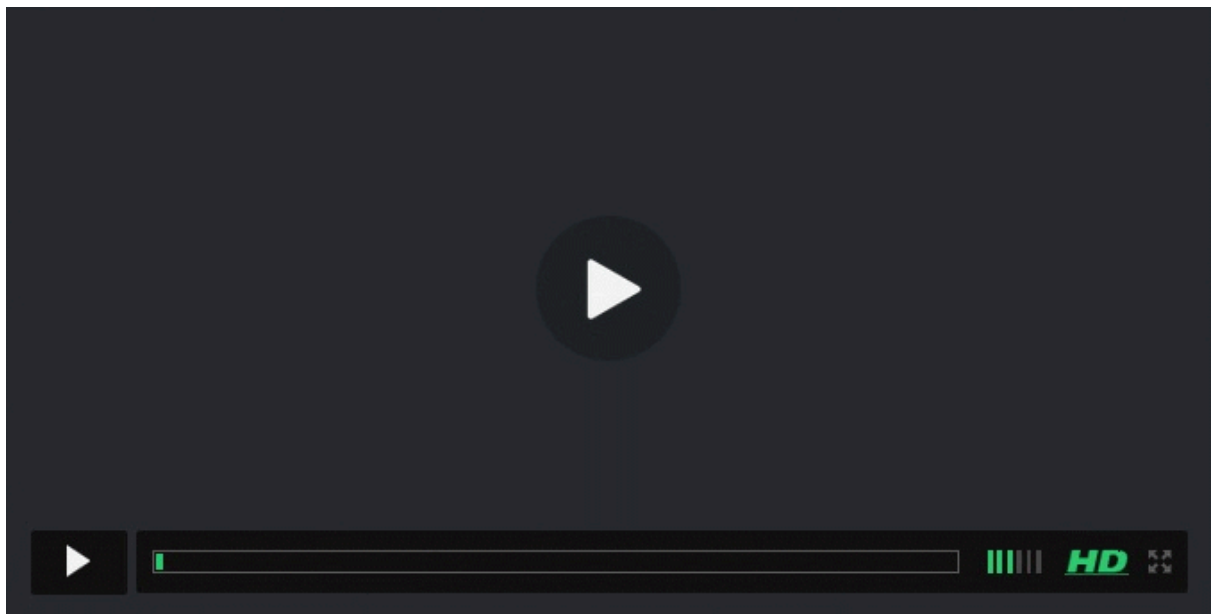


CUEVANA.3 VER!* Gru 4. Mi villano favorito favorito PELÍCULA (ONLINE) COMPLETA Español Latino

Hace 17 minutos ¡PELISPLUS! Ver Película Gru 4. Mi villano favorito (2024) Online Gratis | Disfruta de la Película Completa de Gru 4. Mi villano favorito en HD con Audio Español y Latino Subtitulado. Gru 4. Mi villano favorito (2024) película completa: ¿dónde ver la película en español? Ahora sí, después de una breve reseña sobre Gru 4. Mi villano favorito la película, te voy a dejar algunas opciones para verla de manera online. ¿Dónde se puede ver Gru 4. Mi villano favorito en español online?

4K UHD | 1080P FULL HD | 720P HD | MKV | MP4 | DVD | Blu-Ray

Create carousel



Una tercera película de MCU Spider-Man estaba prevista para 2017, durante la producción de Homecoming. En agosto de 2019, las negociaciones entre Sony y Marvel Studios para modificar su acuerdo, en el que producen las películas de Spider-Man juntas, terminaron con Marvel Studios abandonando el proyecto. Sin embargo, una reacción negativa de los fanáticos llevó a un nuevo acuerdo entre las dos compañías un mes después. Watts, McKenna, Sommers y Holland estaban listos para regresar en ese momento. El rodaje comenzó en octubre de 2020 en la ciudad de Nueva York, antes de mudarse a Atlanta a finales de ese mes. Durante el rodaje, se reveló que Foxx y Molina aparecerían en la película, repitiendo personajes de películas anteriores de Spider-Man. El título fue revelado en febrero de 2024, antes de que la filmación terminara a fines de marzo.

Gru 4. Mi villano favorito está programado para ser lanzado en los Estados Unidos el 17 de diciembre de 2024, como parte de la Fase Cuatro del MCU. Se está desarrollando una cuarta película de Spider-Man.

Desarrollo

Durante la producción de Gru 4. Mi villano favorito (2024), ./ Marvel Studios y Sony Pictures estaban planeando dos secuelas. [16] En junio de 2017, la estrella Tom Holland dijo que la tercera película se llevaría a cabo durante el último año de secundaria de Peter Parker / Spider-Man. [17] En julio de 2019, el presidente de Marvel Studios, Kevin Feige, dijo que la tercera película presentaría "una historia de Peter Parker que nunca antes se había hecho en una película" debido al final de la segunda película, Spider-Man: Far From Home (2019), que reveló públicamente que Parker es Spider-Man. [18] El director de Homecoming and Far From Home, Jon Watts, expresó interés en que Kraven the Hunter sea el principal antagonista de la tercera película. [19]

En agosto de 2019, el desarrollo de dos nuevas películas de Spider-Man había comenzado y Sony esperaba que Watts y Holland regresaran por ambas; [20] Holland fue contratado para regresar por una película más, mientras que Watts había completado su contrato de dos películas y necesitaría para inscribirse en más películas. [21] [22] Para entonces, Marvel Studios y su empresa matriz, The Walt Disney Studios, habían pasado varios meses discutiendo la ampliación de su acuerdo con Sony. El acuerdo existente hacía que Marvel y Feige produjeran las películas de Spider-Man para Sony y recibieran el 5% de sus ingresos. Sony quería ampliar el acuerdo para incluir más películas de las que se habían acordado inicialmente, manteniendo los mismos términos del acuerdo original. Disney expresó su preocupación por la carga de trabajo de Feige produciendo la franquicia Marvel Cinematic Universe (MCU) y pidió una participación del 25-50% en cualquier película futura que Feige produjera para Sony. [20] [23] [22] Incapaz de llegar a un acuerdo, Sony anunció que avanzaría en la próxima película de Spider-Man sin la participación de Feige o Marvel. Su declaración reconoció que esto podría cambiar en el futuro, agradeció a Feige por su trabajo en las dos primeras películas y dijo que apreciaban "el camino [Feige] nos ha ayudado a ponernos, que continuaremos". [23]

Chris McKenna y Erik Sommers estaban escribiendo el guión de la tercera película en el momento del anuncio de Sony, después de hacerlo también para Far From Home, pero Watts estaba recibiendo ofertas para dirigir grandes películas para otros estudios en lugar de regresar a la franquicia, incluyendo potencialmente trabajando en una propiedad diferente para Marvel Studios y Feige. [22] En septiembre, el presidente de Sony Pictures Entertainment, Tony Vinciguerra, dijo que "por el momento la puerta está cerrada" sobre el regreso de Spider-Man a la MCU, y confirmó que el personaje se integraría con el propio universo compartido de Sony: el universo de personajes de Marvel de Sony Pictures. (SPUMC) —moviéndose hacia adelante. Respondiendo a la reacción de los fans tras el anuncio, Vinciguerra añadió que "la gente de Marvel es gente fantástica, tenemos un gran respeto por ellos, pero por otro lado tenemos gente bastante fantástica propia. [Feige] no hizo todo. el trabajo ... somos bastante capaces de hacer lo que tenemos que hacer aquí".

[24] Sin embargo, después de que esta reacción de los fanáticos continuara en la convención bienal de Disney D23, y a instancias de Holland, quien habló personalmente con

el CEO de Disney, Bob Iger, y el presidente de Sony Pictures Motion Picture Group, Tom Rothman, [25] las empresas volvieron a las negociaciones. [26]

Sony y Disney anunciaron un nuevo acuerdo a fines de septiembre de 2019 que permitiría a Marvel Studios y Feige producir otra película de Spider-Man para Sony, programada para el 16 de julio de 2024, manteniendo th

e personaje en la MCU. [1] Se informó que Disney cofinanciaba el 25% de la película a cambio del 25% de las ganancias de la película, al tiempo que conservaba los derechos de comercialización del personaje. [1] [26] El acuerdo también permitió que Spider-Man de Holanda apareciera en una futura película de Marvel Studios. Feige declaró: "Estoy encantado de que el viaje de Spidey en el MCU continúe, y yo y todos nosotros en Marvel Studios estamos muy emocionados de poder seguir trabajando en ello". Añadió que, en el futuro, el Hombre Araña de la MCU podría "cruzar universos cinematográficos" y aparecer también en el propio universo compartido de Sony. [1] Se dijo que esta interacción era "una 'llamada y respuesta' entre las dos franquicias, ya que reconocen los detalles entre las dos en lo que se describiría libremente como un universo detallado compartido". Sony describió sus películas anteriores con Marvel Studios como una "gran colaboración" y dijo que "nuestro deseo mutuo de continuar era igual al de muchos fans". [26] En el momento del nuevo acuerdo, Watts estaba en negociaciones finales para dirigir la película. [27]

Al discutir el nuevo acuerdo en octubre, Iger lo atribuyó a los esfuerzos de Holanda, así como a la respuesta de los fanáticos al final del acuerdo original, diciendo: "Lo sentía por [Holanda], y estaba claro que los fanáticos querían que esto sucediera." Agregó que mientras negociaban el trato, tanto Sony como Disney habían olvidado "hay otras personas que realmente importan". [28] Rothman agregó que sentía que el trato era un "ganar-ganar-ganar. Una victoria para Sony, una victoria para Disney, una victoria para los fanáticos". Refiriéndose a los informes de agosto sobre la ruptura de la negociación, Rothman dijo que las revelaciones en los medios de comunicación de discusiones como las negociaciones no necesariamente se alinean con las discusiones reales que tienen lugar, y consideró que el acuerdo final se habría producido sin los informes, y el discurso de los fanáticos, diciendo: "Habríamos llegado allí, y las noticias se adelantaron a algunas cosas". [29] También en octubre, se confirmó que Zendaya volvería a interpretar su papel de MJ de las películas anteriores en la secuela [3].] Para finales de año, se esperaba que el rodaje comenzara a mediados de 2020 [30].